

I.C. R. POIDOMANI - Modica
Prot. 0007480 del 02/05/2025
VII (Entrata)

Istituto Comprensivo “R. Poidomani”

RUBRICA VALUTATIVA DELLE DISCIPLINE

Scuola Primaria a.s. 2024/2025

ITALIANO CLASSE PRIMA

NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto

		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
LETTURA	Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Legge semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
SCRITTURA		Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie	

	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	per l'apprendimento della scrittura. Scrive sotto dettatura, curando l'ortografia.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo

		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto

		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

ITALIANO CLASSE SECONDA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	
		Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e li riespone.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto

		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
LETTURA	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	
		Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono

		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
SCRITTURA	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Scrive sotto dettatura, curando l'ortografia e producendo brevi e semplici testi legati a scopi concreti e situazioni quotidiane. Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	
	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.	Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella	Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella	

	propria produzione scritta.	propria produzione scritta.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

ITALIANO CLASSE TERZA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo: narrativo, realistico e fantastico, regolativo, poetico, descrittivo,	Ascolta e comprende il contenuto e il significato di vari tipi di testo: narrativo, realistico e fantastico, regolativo, poetico, descrittivo, informativo.	

	informativo. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
LETTURA	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si	Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui	

	parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale	si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
SCRITTURA	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Comunicare con frasi semplici e	Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi	

	compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Ampliare il proprio patrimonio lessicale. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Amplia il proprio patrimonio lessicale.	
		Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono

		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.	Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

ITALIANO CLASSE QUARTA

NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, storico, avventuroso, diario, autobiografico, poetico, descrittivo, informativo. Produce testi orali coerenti e coesi	Ascolta e comprende il contenuto e il significato di vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, storico, avventuroso, diario, autobiografico, poetico, descrittivo, informativo.	
		Produce testi orali coerenti e coesi	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente

		In modo non adeguato	Non sufficiente
LETTURA	Leggere e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, storico, avventuroso, diario, autobiografico, poetico, descrittivo, informativo Riconoscere gli elementi principali e le caratteristiche dei vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, storico, avventuroso, diario, autobiografico, poetico, descrittivo, informativo	Legge e comprende il contenuto e il significato di vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, storico, avventuroso, diario, autobiografico, poetico, descrittivo, informativo Riconosce gli elementi principali e le caratteristiche dei vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolativo, storico, avventuroso, diario, autobiografico, poetico, descrittivo, informativo	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto

		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
SCRITTURA	Produrre testi scritti di vario genere: narrativo realistico e fantastico, regolativo, storico, avventuroso, diario, autobiografico, poetico, descrittivo, informativo Rielaborare testi in forma di riassunto utilizzando le informazioni essenziali Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi Manipolare testi in base a un vincolo dato (adottare punti di vista diversi, cambiare le caratteristiche dei personaggi o degli ambienti, cambiare lo scopo ecc.). Riassumere e/o rappresentare in	Produce testi scritti di vario genere: narrativo realistico e fantastico, regolativo, storico, avventuroso, diario, autobiografico, poetico, descrittivo, informativo Rielabora testi in forma di riassunto utilizzando le informazioni essenziali Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi Manipola testi in base a un vincolo dato (adottare punti di vista diversi, cambiare le caratteristiche dei personaggi o degli ambienti, cambiare lo scopo ecc.). Riassume e rappresenta in forma	

	forma schematica il contenuto delle sequenze e dei paragrafi di un testo.	schematica il contenuto delle sequenze e dei paragrafi di un testo.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative di vario genere, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico, sinonimi e contrari)	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative di vario genere, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico, sinonimi e contrari) Individua il significato delle parole non conosciute in base al contesto	

	Individuare il significato delle parole non conosciute in base al contesto	Ricerca il significato delle parole non conosciute mediante la consultazione del dizionario	
	Ricerca il significato delle parole non conosciute mediante la consultazione del dizionario	Comprende e utilizza parole e termini specifici delle discipline di studio	
	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio		
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e rispettarle nella produzione dei testi Individuare e comprendere le principali relazioni di significato tra le parole: somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico. Conoscere e usare in modo appropriato i segni di punteggiatura Individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso e i principali tratti grammaticali: articoli, nomi, pronomi, aggettivi, preposizioni, congiunzioni, verbi Individuare i principali meccanismi di formazione delle parole: parole semplici, derivate, composte Individuare l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto e complementi obbligatori	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e le rispetta nella produzione dei testi Individua e comprende le principali relazioni di significato tra le parole: somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico. Conosce e usa in modo appropriato i segni di punteggiatura Individua e riconosce nei testi le parti del discorso e i principali tratti grammaticali: articoli, nomi, pronomi, aggettivi, preposizioni, congiunzioni, verbi Individua i principali meccanismi di formazione delle parole: parole semplici, derivate, composte Individua l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto e complementi obbligatori	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto

		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

ITALIANO CLASSE QUINTA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
ASCOLTO COMPRESIONE E PARLATO	Interagire adeguatamente in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in	Interagisce adeguatamente in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un	

	classe o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando anche una scaletta.	argomento di studio utilizzando anche una scaletta.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
LETTURA E COMPRENSIONE	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Leggere testi (narrativi, descrittivi, espressivi, informativi, poetici, regolativi, argomentativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce Legge testi (narrativi, descrittivi, espressivi, informativi, poetici, regolativi, argomentativi) coglie l'argomento di cui si parla e individua le informazioni principali e le loro relazioni.	

		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
SCRITTURA	Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.	Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	
		Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono

		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.	Comprende e utilizza in modo appropriato il lessico di base.	
	Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.	
	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio.	Comprende e utilizza parole e termini specifici delle discipline di studio.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente

		in modo non adeguato	Non sufficiente
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.	Scrivere correttamente, consolidando l'uso delle fondamentali convenzioni ortografiche e rispettarle nella produzione dei testi. Riflettere sugli elementi che compongono la frase. Classificare le parti del discorso: parti variabili e invariabili.	Scrive correttamente, consolidando l'uso delle fondamentali convenzioni ortografiche e rispettandole nella produzione dei testi. Riflette sugli elementi che compongono la frase. Classifica le parti del discorso: parti variabili e invariabili.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

INGLESE CLASSE PRIMA			
NUCLE I	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIO NE
Ascolto	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Parlato	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	
	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	

		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Lettura	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente

		In modo non adeguato	Non sufficiente
Scrittura	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

INGLESE CLASSE SECONDA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE

Ascolto e parlato	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Lettura	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto

		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Scrittura	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Saper formulare semplici domande e risposte. Saper utilizzare le più comuni forme di saluto.	Ascolta e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	
		Sa formulare semplici domande e risposte.	
		Sa utilizzare le più comuni forme di saluto.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Lettura	Leggere semplici parole brevi messaggi di uso quotidiano. Conoscere alcune tradizioni storiche della cultura anglosassone.	Legge semplici parole brevi messaggi di uso quotidiano.	
		Conosce alcune tradizioni storiche della cultura anglosassone.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto

		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Scrittura	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE
Ascolto e parlato	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con linguaggio non verbale.	Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

Lettura	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Scrittura e riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato	Scrive in forma comprensibile messaggi semplici.	
		Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato. Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto

		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

INGLESE CLASSE QUINTA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Ascolto	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, identificando il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e senso generale.	Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, identificando il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi testi multimediali identificando parole chiave e senso generale.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono

		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Parlato	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riferire semplici informazioni sulla sfera personale, integrando con mimica e gesti. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari.	Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riferisce semplici informazioni sulla sfera personale, integrando con mimica e gesti. Descrive persone, luoghi e oggetti familiari.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

Lettura	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Scrittura	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie	Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto

		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente
Riflessione sulla lingua	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Osserva coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osserva la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

MATEMATICA CLASSE PRIMA			
NUCLEI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
NUMERI	Leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali entro il 20 ed eseguire semplici calcoli mentali.	Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro il 20 ed eseguire semplici calcoli mentali:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere nell'ambiente, denominare, descrivere e classificare le principali figure geometriche, operando misurazioni con strumenti non convenzionali.	Riconosce, nell'ambiente, denomina, descrive e classifica le principali figure geometriche, operando misurazioni con strumenti non convenzionali:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Leggere e comprendere dati espressi su semplici tabelle; Analizzare e risolvere semplici situazioni problematiche.	Legge e comprende dati espressi su semplici tabelle; analizza e risolve semplici situazioni problematiche:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto

		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

MATEMATICA CLASSE SECONDA			
NUCLEI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
NUMERI	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di 2, di 3, e così via... Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con algoritmi scritti usuali. Rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi	Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di 2, di 3, e così via... Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confronta e ordina, anche rappresentandoli sulla retta. Conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Esegue le operazioni con i numeri naturali con algoritmi scritti usuali. Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in modo:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
SPAZIO E FIGURE	Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.	Esegui un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrive un percorso che si sta facendo e da le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconosce, denomina e descrive figure geometriche:	

	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc..) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc..).	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc..) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.):	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

MATEMATICA CLASSE TERZA			
NUCLEI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali oltre il migliaio. Eseguire operazioni con i numeri naturali e verbalizzare procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali e decimali oltre il migliaio. Esegue operazioni con i numeri naturali e verbalizza procedure di calcolo. Conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Risolve situazioni problematiche, individuando strategie di risoluzione e utilizzando anche opportune rappresentazioni:	

	Risolvere situazioni problematiche, individuando strategie di risoluzione e utilizzando anche opportune rappresentazioni.	In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc...) utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc...)..	Riconosce, denomina e descrive figure geometriche. Disegna figure geometriche e costruisce modelli materiali anche nello spazio. Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc...) utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc...):	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

MATEMATICA CLASSE QUARTA			
NUCLEI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
NUMERI	Leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali entro il 20 ed eseguire semplici calcoli mentali.	Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro il 20 ed eseguire semplici calcoli mentali in modo:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere nell'ambiente, denominare, descrivere e classificare le principali figure geometriche, operando misurazioni con strumenti non convenzionali.	Riconosce, nell'ambiente, denomina, descrive e classifica le principali figure geometriche, operando misurazioni con strumenti non convenzionali in modo:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Leggere e comprendere dati espressi su semplici tabelle; Analizzare e risolvere semplici situazioni problematiche.	Legge e comprende dati espressi su semplici tabelle; analizza e risolve semplici situazioni problematiche in modo:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono

		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

MATEMATICA CLASSE QUINTA			
NUCLEI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
NUMERI	Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali interi e decimali. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	Legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali interi e decimali. Interpreta i numeri interi negativi in contesti concreti. Esegue le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni. Opera con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizza numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Stabilire relazioni tra grandezze e misure ed effettuare misurazioni con unità di misura convenzionali e non. Operare trasformazioni tra misure omogenee.	Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Stabilisce relazioni tra grandezze e misure ed effettua misurazioni con unità di misura convenzionali e non. Opera trasformazioni tra misure omogenee:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo

		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Effettuare indagini e rappresentare i dati mediante grafici e tabelle. Interpretare grafici, utilizzando indici statistici. Formulare previsioni attendibili e giustificate.	Effettuare indagini e rappresentare i dati mediante grafici e tabelle.	
		Interpreta grafici, utilizzando indici statistici. Formula previsioni attendibili e giustificate:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE
Oggetti, materiali, trasformazioni	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscere funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, ne analizza qualità e proprietà, li descrive nella loro unitarietà e nelle loro parti, li scompone e ricompone, ne riconosce funzioni e modi d'uso. Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali.	

Osservare e sperimentare sul campo	Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente

		In modo non adeguato	Non sufficiente
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso.	Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

SCIENZE CLASSE SECONDA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Oggetti, materiali, trasformazioni	Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Individua la struttura di oggetti semplici, ne analizza qualità e proprietà, li descrive, li scompone e ricompone, ne riconosce funzioni e modi d'uso.	

	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legate ai liquidi.	Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legate ai liquidi.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono

		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Classificare numeri, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente. Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Classifica numeri, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.	

		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

SCIENZE CLASSE TERZA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Oggetti, materiali, trasformazioni	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e	Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, ne analizza qualità e proprietà, li descrive nella loro unitarietà e nelle loro parti, li scompone e	

	nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	ricompone, ne riconosce funzioni e modi d'uso.	
		Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	

	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente.	
	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto

		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

SCIENZE CLASSE QUARTA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Oggetti, materiali, trasformazioni	Conoscere il metodo di ricerca scientifica e le sue fasi. Conoscere le diverse scienze, il lavoro degli scienziati e gli strumenti che essi utilizzano. Conoscere gli stati di aggregazione della materia. Conoscere e descrivere i passaggi di stato.	Conosce il metodo di ricerca scientifica e le sue fasi. Conosce le diverse scienze, il lavoro degli scienziati e gli strumenti che essi utilizzano. Conosce gli stati di aggregazione della materia. Conosce e descrive i passaggi di stato.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo

		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Osservare e sperimentare sul campo	Comprendere l'importanza dell'acqua per i viventi. Conoscere le caratteristiche dell'acqua. Riconoscere i passaggi di stato in relazione al ciclo dell'acqua. Comprendere l'importanza dell'aria per i viventi. Conoscere le caratteristiche dell'aria. Conoscere la struttura del suolo.	Comprende l'importanza dell'acqua per i viventi. Conosce le caratteristiche dell'acqua. Riconosce i passaggi di stato in relazione al ciclo dell'acqua. Comprende l'importanza dell'aria per i viventi. Conosce le caratteristiche dell'aria. Conosce la struttura del suolo.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto

		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Conoscere le relazioni dell'uomo e dei viventi con l'acqua, con l'aria e con il suolo. Conoscere le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi e il loro ciclo vitale; classificarli nei cinque regni. Acquisire un primo modello intuitivo di struttura cellulare. Conoscere caratteristiche, parti e funzioni delle piante e riconoscere la differenza tra organismi autotrofi ed eterotrofi; conoscere le caratteristiche dei funghi. Classificare gli animali nelle categorie dei vertebrati e degli invertebrati e conoscerne le caratteristiche e le funzioni vitali; riconoscere alcune forme di adattamento degli animali all'ambiente. Acquisire il concetto di ecosistema, riconoscere gli elementi caratteristici e le relazioni alimentari; comprendere la necessità di salvaguardare l'equilibrio ambientale.	Conosce le relazioni dell'uomo e dei viventi con l'acqua, con l'aria e con il suolo. Conosce le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi e il loro ciclo vitale; li classifica nei cinque regni. Acquisisce un primo modello intuitivo di struttura cellulare. Conosce caratteristiche, parti e funzioni delle piante e riconosce la differenza tra organismi autotrofi ed eterotrofi; conosce le caratteristiche dei funghi. Classifica gli animali nelle categorie dei vertebrati e degli invertebrati e conosce le caratteristiche e le funzioni vitali; riconosce alcune forme di adattamento degli animali all'ambiente. Acquisisce il concetto di ecosistema, riconosce gli elementi caratteristici e le	

		relazioni alimentari; comprende la necessità di salvaguardare l'equilibrio ambientale.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

SCIENZE CLASSE QUINTA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE
Metodo	Utilizzare il metodo scientifico per l'esplorazione dei fenomeni, osservando e descrivendo lo svolgimento dei fatti, formulando ipotesi e domande, realizzando semplici esperimenti.	Utilizza il metodo scientifico per l'esplorazione dei fenomeni, osservando e descrivendo lo svolgimento dei fatti, formulando ipotesi e domande, realizzando semplici esperimenti.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo

		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Oggetti, materiali, trasformazioni	Individuare alcuni concetti scientifici relativi alle caratteristiche delle diverse forme di energia e forza.	Individua alcuni concetti scientifici relativi alle caratteristiche delle diverse forme di energia e forza.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

Osservare e sperimentare sul campo	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti.	Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi corpi celesti.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.	
		Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto

		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

STORIA CLASSE PRIMA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo

		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale)	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	
		Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	
		Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale)	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono

		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo

		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

STORIA CLASSE SECONDA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono

		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto

		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

STORIA CLASSE TERZA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono

		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria).	Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria).	

		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafici, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto

		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

STORIA CLASSE QUARTA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
USO DELLE FONTI	Individuare e interpretare le tracce del passato presenti nel territorio e comprendere l'importanza della conservazione del patrimonio culturale.	Individua e interpreta le tracce del passato presenti nel territorio e comprende l'importanza della conservazione del patrimonio culturale.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono

		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Individuare le relazioni tra le civiltà studiate e i relativi contesti spaziali. Organizzare le informazioni e le conoscenze relative alle civiltà studiate utilizzando il concetto di quadro di civiltà e i relativi indicatori.	Individua le relazioni tra le civiltà studiate e i relativi contesti spaziali.	
		Organizza le informazioni e le conoscenze relative alle civiltà studiate utilizzando il concetto di quadro di civiltà e i relativi indicatori.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

STRUMENTI CONCETTUALI	Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni in relazione alle civiltà studiate. Conoscere le caratteristiche delle carte geo-storiche e la relativa simbologia e utilizzarle per comprendere le vicende delle civiltà studiate.	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni in relazione alle civiltà studiate. Conosce le caratteristiche delle carte geo-storiche e la relativa simbologia e le utilizza per comprendere le vicende delle civiltà studiate.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo

		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

STORIA CLASSE QUINTA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE
USO DELLE FONTI	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	

		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto

		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
STRUMENTI CONCETTUALI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	

	Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti/indietro, sinistra/destra, sopra/sotto, dentro/fuori) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)	Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti/indietro, sinistra/destra, sopra/sotto, dentro/fuori) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)	

		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente

		In modo non adeguato	Non sufficiente
PAESAGGIO	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto

		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti/indietro, sinistra/destra, sopra/sotto, dentro/fuori) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)	Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti/indietro, sinistra/destra, sopra/sotto, dentro/fuori) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto

		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo

		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente

		in modo non adeguato	Non sufficiente
--	--	----------------------	-----------------

GEOGRAFIA CLASSE TERZA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti/indietro, sinistra/destra, sopra/sotto, dentro/fuori) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)	Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti/indietro, sinistra/destra, sopra/sotto, dentro/fuori) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono

		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE
ORIENTAMENTO	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala e altre fonti.	Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala e altre fonti.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto

		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
		Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale,	

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
ORIENTAMENTO	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	

	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio- demografici ed economici.	Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio- demografici ed economici.	

		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente

		In modo non adeguato	Non sufficiente
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa). Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee.	Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).	
		Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		in modo non adeguato	Non sufficiente

MUSICA CLASSE PRIMA			
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi sonori	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

MUSICA CLASSE SECONDA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Ascolto	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Produzione musicale	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo

		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Uso dei linguaggi specifici	Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Rappresenta gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

MUSICA CLASSE TERZA			
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Analisi di eventi sonori	Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Rappresenta gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Produzione corale	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto

		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

MUSICA CLASSE QUARTA			
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE
Ascolto, analisi, rappresentazione ed espressione di fenomeni musicali e sonori	Esplorare e discriminare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte. Articolare ed eseguire, con la voce e con gli strumenti, combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche. Improvvisare liberamente e in modo creativo, con la voce e con i materiali. Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.	Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte. Articola ed esegue, con la voce e con gli strumenti, combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche. Improvvisa liberamente e in modo creativo, con la voce e con i materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.	

	Ascoltare e interpretare brani musicali di diverso genere.	Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

MUSICA CLASSE QUINTA			
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Ascolto	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	

		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Produzione musicale	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali / strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali / strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente

		In modo non adeguato	Non sufficiente
--	--	----------------------	-----------------

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA			
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche, per esprimere sensazioni ed emozioni. Sperimentare strumenti e tecniche diverse, per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici.	Elabora creativamente produzioni personali e autentiche, per esprimere sensazioni ed emozioni.	
		Sperimenta strumenti e tecniche diverse, per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare consapevolmente il mondo che lo circonda e le immagini, descrivendone gli elementi essenziali.	Osserva consapevolmente il mondo che lo circonda e le immagini, descrivendone gli elementi.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali ed autentiche, per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse, per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Elabora creativamente produzioni personali ed autentiche, per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	
		Sperimenta strumenti e tecniche diverse, per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono

		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva un 'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Riconoscere, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme, volumi e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.	Riconosce, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme, volumi e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.	

	Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzione di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzione di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, e tattili.	Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili.	
		Descrive tutto ciò che si vede un'opera, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.	
	Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.	In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.	Riconosce nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.	

		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Arte e immagine (Classe IV) NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Rielaborare le immagini in modo creativo, utilizzando diverse tipologie di materiali e di tecniche. Prodotte testi visivi, utilizzando le proprie conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo.	Rielabora le immagini in modo creativo, utilizzando diverse tipologie di materiali e di tecniche. Produce testi visivi, utilizzando le proprie conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare, esplorare e leggere immagini di diverso tipo. Riconoscere i principali aspetti formali dell'opera d'arte ed essere in grado di apprezzare opere artistiche e artigianali.	Osserva, esplora e legge immagini di diverso tipo.	
		Riconosce i principali aspetti formali dell'opera d'arte ed è in grado di apprezzare opere artistiche e artigianali.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE.	Riconoscere i principali aspetti formali dell'opera d'arte.	Riconosce i principali aspetti formali dell'opera d'arte.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
Arte e immagine (Classe V)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
NUCLEI			

ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche, per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse, per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Elabora creativamente produzioni personali e autentiche, per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.	
		Sperimenta strumenti e tecniche diverse, per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio), individuando il loro significato espressivo.	In modo non adeguato	Non sufficiente
		Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	
		Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio), individuando il loro significato espressivo.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali momenti storico-artistici.	In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
		Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	
		Riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali momenti storico-artistici.	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente

ED. FISICA CLASSI I / II / III / IV / V			
NUCLEI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL TEMPO E LO SPAZIO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio	

	movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive ve.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Sa utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	

	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità,	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente
		In modo non adeguato	Non sufficiente
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico:	
		In modo eccellente e in completa autonomia	Ottimo
		In modo preciso e autonomo	Distinto
		In modo corretto e adeguato	Buono
		In modo sostanzialmente corretto e parzialmente autonomo	Discreto
		In modo essenziale e con il supporto del docente	Sufficiente

		In modo non adeguato	Non sufficiente
--	--	----------------------	-----------------